



DIVADLO
RÉNA

SPRÁVA O ČINNOSTI

2023

I.

INFORMÁCIE O ČINNOSTI

Rok 2023 bol ďalším rokom, počas ktorého Divadlo Aréna pokračovalo vo svojej činnosti v dočasných náhradných priestoroch – na javisku Divadla Pavla Országha Hviezdoslava. Rovnako ako v predchádzajúcich rokoch 2021 a 2022, aj tentokrát na svoju činnosť dostalo k dispozícii obmedzený počet hracích dní, v priemere osem dní v mesiaci. Vzhľadom na skutočnosť, že Divadlo Aréna nemá interný herecký súbor a musí sa prispôsobovať mesačnému programu iných divadiel, nebolo možné využiť v plnej miere voľné termíny, poskytnuté zo strany DPOH. Obmedzený počet hracích dní naďalej znemožňoval Divadlu Aréna realizáciu priamych prenosov opier z Metropolitnej Opery v New Yorku, série koncertov Jazz v Aréne a projektu Kino Aréna. Necelých dvadsať rokov sa Divadlo Aréna týmito projektami profilovalo ako multižánrová scéna, ktorou sa opäť stane po návrate na svoju domácu pôdu.

V prvom polroku 2023 Divadlo Aréna prinieslo svojim divákovi hneď niekoľko premiér inscenácií.

Prvou novo pripravovanou inscenáciou z pera spisovateľa Ulricha Huba bola rozprávka s pesničkami s názvom Tučníaci koláče nepečú. Jej plánovanú premiéru v decembri 2022 zmaril koronavírus, a tak ju Divadlo Aréna premiérovane uviedlo 14. januára 2023.

Vo februári sme potešili všetkých milovníkov baletu. Divadlo Aréna v spolupráci s Bratislavským samosprávnym krajom a Zdravotným strediskom Rovniankova v Petržalke prinieslo na javisko jedinečný koncert majstrovských klasických a moderných choreografických diel v podaní sólistov a tanečníkov baletu Charkovského národného divadla opery a baletu Mykoly Lysenka / Schid Opera. Ich majstrovské klasické a moderné choreografické diela vyvolali u divákov, medzi ktorými boli aj ľudia z Ukrajiny, búrlivé emócie. Koncert bol pripomenutím a vyjadrením podpory Ukrajine, ktorá už rok čelí vojne a agresii zo strany Ruskej federácie.

Počas nasledujúcich mesiacov Divadlo Aréna rozšírilo svoj repertoár o ďalšie dve inscenácie, patriace medzi najznámejšie tituly v dejinách divadla.

Prvou z nich bola klasická rodinná dráma Tennesseeho Williamsa Sklenený zverinec. Dojímavý príbeh matky, ktorá sa snaží pre svoje deti vybojovať lepší život, ako bol ten jej, často aj za cenu hádok, napätia a nátlaku. Jej premiérové uvedenie na javisku DPOH sa konalo 8. marca. Druhou bola známa komédia Je dôležité mať Filipa. Dramatik, prozaik a básnik Oscar Wilde v nej odhaľuje život anglickej smotánky, pre ktorú sú správne meno a pôvod tými najdôležitejšími predpokladmi na šťastný život. Premiéra sa konala 14. apríla na javisku DPOH.

V máji sa vedenie DPOH rozhodlo rekonštruovať priestory svojej pokladne, prostredníctvom ktorej sa zabezpečoval aj predaj vstupeniek na predstavenia Divadla Aréna. Vzhľadom na to, že zo strany DPOH nebol vytvorený náhradný priestor pre predaj vstupeniek, dňa 26.5.2023 Divadlo Aréna zriadilo pre svojich divákov svoju vlastnú pokladňu v kancelárskych priestoroch na Grösslingovej ulici č. 4.

Leto patrilo, ako zvyčajne, deťom. Divadlo Aréna zorganizovalo počas letných prázdninových mesiacov v poradí už 21. ročník Detskej Univerzity Komenského.



Aj tentokrát čakali všetkých študentov každý týždeň zaujímavé prednášky z rôznych oblastí, ktoré sa kvôli rekonštrukcii budovy Divadla Aréna konali v náhradných priestoroch Radošinského naivného divadla. Pre denných študentov nechýbal bohatý sprievodný program vo forme workshopov, exkurzií, výletov, či návštev kultúrnych podujatí.

Denné štúdium DUK 2023 navštevovalo celkom 320 študentov a do dištančného online štúdia sa zapojilo 257 študentov. Z celkového počtu 577 registrovaných študentov ukončilo štúdium 21. ročníka DUK s diplomom 346 študentov.

Začiatok sezóny 2023/2024 opäť poznamenala prítomnosť koronavírusu, z dôvodu ktorého muselo Divadlo Aréna v septembri zrušiť tri plánované predstavenia.

Druhý polrok 2023 bol však bohatý aj na účinkovanie Divadla Aréna na mimobratisklavských scénach. V auguste predstavilo rozprávku Tučnici koláče nepečú návštevníkom festivalu Kremnické gagy, v októbri sa zúčastnilo festivalu Divadelný Spiš s inscenáciou Bella figura, ktorú v novembri zároveň odohralo aj v Dome kultúry Pezinok. Posledné spomínané účinkovanie Divadla Aréna v Dome kultúry predznamenovalo fungovanie divadla v roku 2024, v ktorom bude pravidelne hrať na viacerých scénach až do svojho návratu na svoju domovskú scénu - do zrekonštruovanej budovy divadla.

Počet zamestnancov TPP divadla v roku 2023 (stav k 31.12.2023)

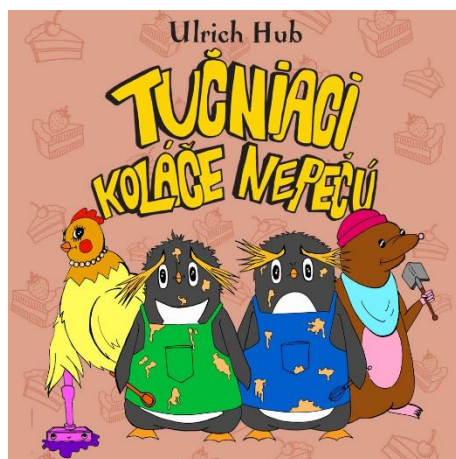
31

Počet a štruktúra zamestnancov zabezpečujúcich stále činnosti organizácie k 31.12.2023

Názov organizačnej zložky	Počet zamestnancov celkom	Prepočet na úväzky	Umeleckí zamestnanci	Technickí zamestnanci	Administr. zamestnanci
Divadlo Aréna	31	29,6	7	21	10

Nové divadelné inscenácie v roku 2023

Autor Réžia	Názov predstavenia	Dátum premiéry	Počet repríz v roku 2023
Ulrich Hub Juraj Bielik	TUČNIACI KOLÁČE NEPEČÚ	14.01.2023	13
Tennessee Williams Martin Čičvák	SKLENENÝ ZVERINEC	08.03.2023	5
Oscar Wilde Martin Čičvák	JE DÔLEŽITÉ MAŤ FILIPA	14.04.2023	4



TUČNIACI KOLÁČE NEPEČÚ

TVORCOVIA:

AUTOR ULRICH HUB | **RÉŽIA** JURAJ BIELIK | **PREKLAD** SAŠA SARVAŠOVÁ | **TEXTY PIESNÍ** JURAJ BIELIK, KATARÍNA ŠAFAŘÍKOVÁ, SAŠA SARVAŠOVÁ | **DRAMATURGIA** SAŠA SARVAŠOVÁ | **SCÉNA** MATÚŠ ĎURAN | **KOSTÝMY** DOMINIKA KATONOVÁ | **HUDBA** JURAJ BIELIK | **SVETELNÝ DIZAJN** ROBERT POLÁK

ÚČINKUJÚ:

PAVOL ŠIMUN, TOMÁŠ TUREK, KATARÍNA ŠAFAŘÍKOVÁ, DANIEL RATIMORSKÝ

Po úspechu rozprávky Zvieratká na letisku, Divadlo Aréna uvádza ďalší príbeh úspešného autora pre deti Ulricha Huba.

Rozprávka o dvoch tučniakoch, jednej sliepke s vysávačom a strašne krátkozrakom krtkovi v dynamickom deji plnom vtipných situácií, prekvapivých zvrátov a pesničiek.

Tučniaci nájdu tvarohový koláč, no keď ho celý zjedia, zistia, že patril krtkovi, ktorý práve oslavuje narodeniny. Krtko je takmer slepý a tak nezistí, že koláč už neexistuje a tučniaci túto situáciu využívajú. Tak vzniká množstvo vtipných situácií. V tom prichádza sliepka so svojim domácim miláčikom – vysávačom, ktorý si všetko značkuje olejovými mláčkami. Sliepka sa tvári, že upiecť nový koláč je hračka, no stále sa k tomu nemá, pretože sa venuje konzumácii hrozienok a snaží sa rozbiť priateľstvo dvoch kamarátov – tučniakov. V pravidelných intervaloch sa vracia na scénu ufrflaná krtko.

Tak ako všetky rozprávky, aj táto sa končí šťastne – zvíťazí priateľstvo a pravda. Zvieratká sa dohodnú, že nový koláč upečú všetci spolu.

Rozprávka je určená pre deti vo veku od 5 rokov.



SKLENENÝ ZVERINEC

TVORCOVIA:

AUTOR TENNESSEE WILLIAMS | **RÉŽIA** MARTIN ČIČVÁK |
PREKLAD MARTIN ČIČVÁK, MATĚJ DADÁK | **DRAMATURGIA**
MARTIN KUBRAN, SAŠA SARVAŠOVÁ | **SCÉNA** TOM CILLER |
KOSTÝMY NINA A. STILLMARK | **HUDBA** IVAN ACHER

ÚČINKUJÚ:

EMÍLIA VÁŠÁRYOVÁ, ALEXANDER BÁRTA, IVANA UHLÍŘOVÁ, TOMÁŠ MAŠTALÍR/JAKUB RYBÁRIK

Jeden z najznámejších titulov svetovej drámy ponúkajúci hercom veľké charaktery a divákovi nevšedný umelecký i ľudský zážitok.

V ťažkých sociálnych pomeroch preberá finančnú zodpovednosť za celú rodinu syn Tom, ktorý dennodenne drie v továrni na topánky, aby zabezpečil chod domácnosti a každú noc mohol slobodne snívať v kine. Matka Amanda sa snaží pre svoje deti vybojovať lepší život, ako bol ten jej, často aj za cenu hádok, napätia a nátlaku. Rozhodne sa, že jediná cesta, ktorá ich môže vyviesť z biedy a zabezpečiť svetlejšiu budúcnosť, je vydaj dcéry Laury. To však nie je také jednoduché, keďže Laura žije vo svojom vlastnom svete, plnom malých sklenených zvieratiek. Všetci očakávajú veľkú zmenu, keď do príbytku Wingfieldovcov príde na návštevu Jim, milý mladý muž.

Rodinný život s človekom, ktorého spoločnosť vníma ako „iného“, prináša aj množstvo úsmevných situácií, posolstvo o hľadaní vnútorného pokoja a slobody, o snoch a nádejach, ktoré sa často míňajú s našimi životmi.



JE DÔLEŽITÉ MAŤ FILIPA

TVORCOVIA:

AUTOR OSCAR WILDE | RÉŽIA MARTIN ČIČVÁK | PREKLAD SAŠA SARVAŠOVÁ | ÚPRAVA MARTIN ČIČVÁK | DRAMATURGIA SAŠA SARVAŠOVÁ | SCÉNA HANS HOFFER | KOSTÝMY NINA A. STILLMARK | HUDOBNÉ NAŠTUDOVANIE JURAJ BIELIK | POHYBOVÁ SPOLUPRÁCA SILVIA HUDEC BELÁKOVÁ

ÚČINKUJÚ:

JÁN JACKULIAK, MARTIN HRONSKÝ, JANA OLHOVÁ, NATÁLIA PUKLUŠOVÁ/BROŇA KOVÁČIKOVÁ, BARBORA ŠVIDRAŇOVÁ, ANNA ŠIŠKOVÁ, MICHAL REŽNÝ, SÁVA POPOVIČ

Dvaja typickí anglickí gentlemani z konca devätnásteho storočia sa pohrávajú so skutočnou pravdou, aby do svojho pokojného života vniesli aspoň trochu vzrušenia. To privítajú aj dve znudené mladé dámy, ktoré majú o svojich budúcich manželoch jasnú predstavu – Cecília a Gvendolína. Osud jednej riadi prísna a dominantná mamička Lady Bracknellová a život druhej má v rukách vychovávateľka slečna Prismová, ktorá má okrem učebníc vždy po ruke aj nejaké to zrnko múdrosti. Tomu, čo sa deje v dome anglickej smotánky sa nestačia čudovať ani dôstojný pán Frederick či mĺkvi sluhovia Merriman a Lane.

Na prvý pohľad ideálny život, no keď sa všetci stretnú pod jednou strechou, všetko sa zmení. Do deja vstúpia tajomný pán Bunbury a očarujúci Filip a z nevinnej konverzačnej hry sa stáva detektívka.

Duchaplná komédia s výnimočnými hereckými kreáciami o tom, že máločo v našich životoch je čiernobiele... Snáď len klavír.

Konverzačná komédia s prvkami satiry a majstrovskými dialógmi plnými irónie, sarkazmu, paradoxov a aforizmov sa v divadlách po celom svete teší obrovskému úspechu a niekoľkokrát bola aj sfilmovaná – z roku 1979 si ju pamätajú tí, skôr narodení ako československú televíznu inscenáciu v hlavných úlohách s Josefom Abrhámom, Libušou Šafránkovou a Stellou Zázvorkovou; v roku 2002 zase ožila na filmovom plátne s Colinom Firthom, Rupertom Everettom, Reese Witherspoon či Judi Dench.

Prehľad divadelných hier v repertoári v roku 2023

Autor Réžia	Názov predstavenia	Počet predstavení	Počet repríz v roku 2023
<i>George van Houts Juraj Bielik</i>	BANKÁRI	25	0
<i>Yasmina Reza Michal Spišák</i>	BELLA FIGURA	27	9*)
<i>Rastislav Ballek</i>	BIBLIA - číta Juraj Kukura	11	0
<i>Patrick Marber Juraj Bielik</i>	CLOSER (NA DOTYK)	36	0
<i>Bram Stoker Gejza Dezorz</i>	DRACULA	15	9
<i>Viliam Klimáček Rastislav Ballek</i>	HOLOKAUST	6	0
<i>Martin Casella Juraj Bielik</i>	ÍRSKA KLIATBA	120	3
<i>Jakub Nvota Jakub Nvota</i>	JÁNOŠÍK – príbeh vraha?	24	7
<i>Jaroslav Hašek, Jakub Nvota Jakub Nvota</i>	JOSEF ŠVEJK	23	0
<i>David Bowie, Enda Walsh Marián Amsler</i>	LAZARUS	22	8
<i>Stefan Vögel Michal Spišák</i>	ĽADVINA	18	7
<i>David Mamet Martin Čičvák</i>	NOVEMBER	67	0
<i>Peter Quilter Adriana Totiková</i>	RÁNO PO	44	0
<i>Rastislav Ballek Rastislav Ballek</i>	TISO	29	0
<i>Martin McDonagh Kristína Chlepková</i>	UJO VANKÚŠIK	23	0
<i>David Ives Enikő Eszenyi</i>	VENUŠA V KOŽUCHU	64	0
<i>Ulrich Hub Juraj Bielik</i>	ZVIERATKÁ NA LETISKU	25	6
<i>Viliam Klimáček Michal Skočovský</i>	#DUBČEK	28	0

*) počet repríz vrátane zájazdov

Prehľad o zájazdových predstaveniach na Slovensku a v zahraničí

Dátum	Autor	Názov predstavenia	Miesto konania
26.08.2023	Ulrich Hub	TUČNIACI KOLÁČE NEPEČÚ	Kremnica
01.10.2023	Yasmina Reza	BELLA FIGURA	Spišská Nová Ves
13.11.2023	Yasmina Reza	BELLA FIGURA	Pezinok

Prehľad o pohostinských vystúpeniach cudzích súborov zo Slovenska a zahraničia

Dátum	Názov predstavenia	Divadlo
22.02.2023	BALET GALA	Charkovské národné divadlo opery a baletu Mikoly Lysenka

Iné aktivity

Dátum	Druh podujatia a názov	Miesto konania, priestor	Spolupracujúci subjekt
04.07.2023	Slávnostná imatrikulácia 1. prednáška DUK 2023	Aula Univerzity Komenského	Univerzita Komenského
12.07.2023	2. prednáška DUK 2023	Radošinské naivné divadlo	
19.07.2023	3. prednáška DUK 2023	Radošinské naivné divadlo	
26.07.2023	4. prednáška DUK 2023	Radošinské naivné divadlo	
01.08.2023	5. prednáška DUK 2023	Radošinské naivné divadlo	
02.08.2023	6. prednáška DUK 2023	Radošinské naivné divadlo	
09.08.2023	7. prednáška DUK 2023	Radošinské naivné divadlo	
16.08.2023	8. prednáška DUK 2023	Radošinské naivné divadlo	
23.08.2023	9. prednáška DUK 2023 Slávnostná promócia	Aula Univerzity Komenského	Univerzita Komenského
10.07.2023	Workshop Dramatický workshop - Lesná skrýša	Nová Cvernovka	EDUdrama
11.07.2023	Workshop Kriminalistický workshop	Kriminalistický a expertízny ústav PZ	Kriminalistický a expertízny ústav PZ
13.07.2023	Exkurzia Prehliadka Energolandu	Infocentrum Energoland AE Mochovce	Slovenské elektrárne
17.07.2023	Exkurzia Rastlinná ríša	Botanická záhrada, Bratislava	Botanická záhrada UK
17.07.2023	Exkurzia Svet zvierat	ZOO Bratislava, Bratislava	ZOO Bratislava
18.07.2023	Workshop Dabingový workshop	Dabingové štúdio Slučka, Bratislava	Slučka, dabingová akadémia

Iné aktivity (pokračovanie)

Dátum	Druh podujatia a názov	Miesto konania, priestor	Spolupracujúci subjekt
20.07.2023	Exkurzia Sokoliari	Sokoliari Devín	Sokoliari Devín
25.07.2023	Exkurzia a workshop Medzinárodný dom umenia Bibiana	Bibiana, Bratislava	Medzinárodný dom umenia Bibiana
27.-30.7.2023	Pobyť 4-dňový pobyt na Planinke	Rekreačné zariadenie, Planinka	Rekreačné zariadenie Planinka
03.08.2023	Exkurzia Loďou za umením	Danubiana, Čunovo	Meulensteen Art Museum Danubiana
07.08.2023	Workshop Dramatický workshop - Tobiáš	Nová Cvernovka	EDUdrama
08.08.2023	Exkurzia so zážitkovým programom Bezpečnosť cestnej premávky	Operátorské pracovisko NDS, Bratislava	Národná diaľničná spoločnosť
08.08.2023	Workshop Workshop s PSS	Prvá stavebná sporiteľňa	Prvá stavebná sporiteľňa
10.08.2023	Exkurzia Návšteva kuriérskej spoločnosti	DPD, Bratislava	Direct Parcel Distribution
10.08.2023	Prezentácia Online prezentácia	Online	Direct Parcel Distribution
10.08.2023	Workshop IT workshop s Lenovom	Lenovo, Bratislava	Lenovo Slovakia
14.08.2023	Workshop Army Workshop	Vojenský útvar Levice	Ministerstvo obrany SR
15.08.2023	Workshop Workshop v ČSOB	ČSOB, Bratislava	ČSOB
18.08.2023	Exkurzia a workshop Exkurzia a workshop v pyramíde	Slovenský rozhlas, Bratislava	Rádio Regina
16.08.2023 17.08.2023 21.08.2023 22.08.2023	Workshop Dance Workshop	Bratislava	Andrea Marčeková

Účast' na divadelných festivaloch

Názov festivalu	Názov predstavenia	Miesto konania	Dátum
Kremnické gagy	TUČNIACI KOLÁČE NEPEČÚ	Kremnica	26.08.2023
Divadelný Spiš	BELLA FIGURA	Spišská Nová Ves	01.10.2023

Nominácie a ocenenia

LAZARUS - výber inscenácie do finále Cien Akadémie divadelných tvorcov (ocenenia sa ešte neudelili)

Juraj KUKURA - Štátna cena Jozefa Miloslava Hurbana

Martin ČIČVÁK - Výročná cena Literárneho fondu, réžia inscenácií Je dôležité mať Filipa a Sklenený zverinec

Saša SARVAŠOVÁ - Prémia Literárneho fondu za preklad hry a dramaturgiu inscenácie Je dôležité mať Filipa, dramaturgiu a spoluautorstvo textov piesní v rozprávke Tučníaci koláče nepečú a dramaturgiu inscenácie Sklenený zverinec

Juraj BIELIK - Prémia Literárneho fondu za réžiu inscenácie Tučníaci koláče nepečú s prihladením na autorstvo hudby a spoluautorstvo textov piesní v danej inscenácii

Návštevnosť

Názov predstavenia/podujatia	Návštevnosť	Využitelnosť divadelných priestorov – kapacita
<i>Balet Gala</i>	418	418
<i>Bella figura</i>	1 482	2 848
<i>Dracula</i>	1 803	2 763
<i>Írska kľiatba</i>	694	996
<i>Jánošík – príbeh vraha?</i>	1 571	2 149
<i>Je dôležité mať Filipa</i>	1 312	1 535
<i>Lazarus</i>	1 451	2 456
<i>Ladvina</i>	1 258	2 149
<i>Sklenený zverinec</i>	1 491	1 842
<i>Tučniaci koláče nepečú</i>	3 258	4 322
<i>Zvieratká na letisku</i>	1 183	1 842
SPOLU	15 921	

Celková návštevnosť na divadelných predstaveniach v roku 2023: 15 921 divákov

Celková návštevnosť na všetkých podujatiach mimo návštevnosti na divadelných predstaveniach z vlastného repertoáru za rok 2023: 3 877 divákov

Celková návštevnosť na zájazdoch: 475 divákov

Podané žiadosti a získané dotácie, granty a sponzorské príspevky

Názov dotačného/grantového programu	Názov projektu	Požadovaná suma	Získaná suma
FPU	Divadlu bližšie (pracovný názov)	9 500,- EUR	0,- EUR

II.

INFORMÁCIE O HOSPODÁRENÍ

1. DLHODOBÝ HMOTNÝ MAJETOK k 31.12.2023	4 518 517,48 €
2. KRÁTKODOBÉ POHLÁDKY	38 873,84 €
3. KRÁTKODOBÉ ZÁVÄZKY VOČI DODÁVATEĽOM A ZAMESTNANCOM	105 443,85 €
4. BANKOVÉ ÚVERY k 31.12.2023	0,00 €
5. FINANČNÉ PROSTRIEDKY pozostávajúce zo zostatku na BÚ	1 673,37 €
6. CELKOVÉ NÁKLADY ROKU 2023	1 347 941,18 €
z toho:	
SPOTREBA MATERIÁLU A ENERGIE	67 681,86 €
SLUŽBY	389 356,39 €
OSOBNÉ NÁKLADY	805 137,40 €
DANE A POPLATKY	13 469,91 €
OSTATNÉ NÁKLADY NA PREVÁDZKOVÚ ČINNOSŤ	2 095,53 €
ODPISY A REZERVY	67 950,84 €
FINANČNÉ NÁKLADY	2 246,02 €
7. CELKOVÉ VÝNOSY V ROKU 2023	1 305 030,26 €
z toho:	
TRŽBY Z PREDSTAVENÍ NA DOMÁCEJ SCÉNE	181 525,00 €
TRŽBY Z PREDSTAVENÍ NA DOMÁCEJ SCÉNE – KULTÚRNE POUKAZY	0,00 €
TRŽBY NA ZÁJAZDOCH	7 000,00 €
TRŽBY Z INÝCH AKTIVÍT	13 725,62 €
8. ZARIADENIE DOSIAHLO V ROKU 2023 VÝSLEDOK HOSPODÁRENIA	- 42 910,92 €