



# **SPRÁVA O ČINNOSTI ZA ROK 2019**

**DIVADLO ARÉNA**

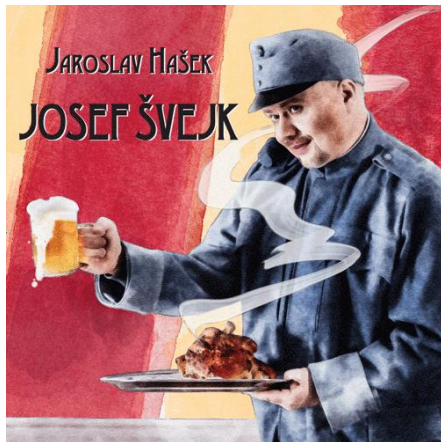
# NOVÉ DIVADELNÉ INSCENÁCIE V ROKU 2019

## Jaroslav Hašek: JOSEF ŠVEJK

Réžia: Jakub Nvota

Premiéra: 23. februára 2019

Počet repríz: 15



Skvelý humoristický román „Osudy dobrého vojaka Švejka“ po prvýkrát na slovenskej divadelnej scéne! Švejk, predajca psov, sa zapletie do kolotoča priprav na veľkú vojnu. Na svojej ceste stretáva zástupy groteskných postavičiek a zažíva neuveriteľné príhody, ktoré sú nielen správou o rozpade Rakúsko-Uhorska, ale aj metaforou rozkladu našej spoločnosti. Josef Švejk je jeden z nás. Všetci si myslia, že je slabomyseľný, ale on len úprimne pomenúva blbosť ľudskú v jej čirej podobe. Práve dnes je čas priniesť príbeh o takomto človeku - hrdinovi, ktorý môže slobodne vyjadriť svoj názor iba v blázinci.

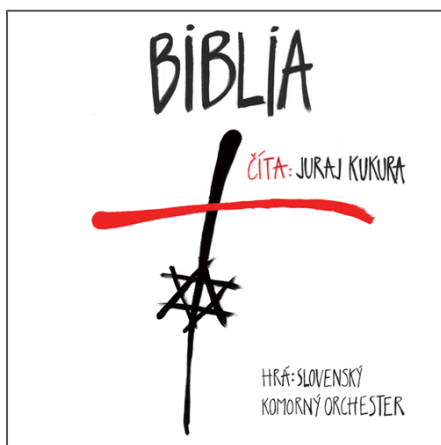
Účinkujú: Marián Labuda ml., Juraj Loj, Kamil Mikulčík, Peter Brajerčík, Juraj Hrčka, Edita Koprivčević Borsová, Zuzana Konečná

## BIBLIA – ČÍTA JURAJ KUKURA

Réžia: Rastislav Ballek

premiéra: 15. marca 2019

Počet repríz: 7



Výnimočná hudobno-dramatická báseň, dejiny človeka od stvorenia sveta až po vzkriesenie. Vybrané príbehy zo Starého a Nového zákona, ktoré kladú nadčasové otázky o morálke, svedomí, viere a sile duchovna v dobe, kedy sa základné piliere ľudstva zmietajú v pochybnostiach.

Projekt vzniká v koprodukcii so Slovenskou filharmóniou.

Účinkujú: Juraj Kukura, Slovenský komorný orchester pod vedením Ewalda Danela

## Thomas Vinterberg, Mogens Rukov: NA MOL

Réžia: Juraj Bielik

Premiéra: 7. októbra 2019

Počet repríz: 4



Čo robia udržiavané a perfektne nalíčené dámy v pokročilom veku, ktorým zomreli či utiekli manželia a deti sú dávno z domu?

Oddávajú sa predovšetkým alkoholu - rozprávajú sa, zabávajú, tancujú, spievajú až kým do bytu nevtrhne syn jednej z nich, ktorý dá svojej matke podmienku – buď prestane piť alebo nikdy viac neuvidí jeho ani svoje vnúčatá.

Horká komédia o štyroch starších dámach a byte, v ktorom sa všetko točí.

Účinkujú: Gregor Hološka, Peter Trník, Ján Jackuliak, Ondrej Antálek, Matúš Kvietik

## Eugène Ionesco: LEKCIA

Réžia: Rastislav Ballek

Premiéra: 25. októbra 2019 v LOFT Aréna

Počet repríz: 3



Groteskná karikatúra absurdného vzťahového "trojuholníka" odhaľuje brutálnu podstatu pravdy veľkého divadla sveta, ktorá je komická i tragická zároveň. Profesor Roth so svojimi bizarnými metódami má pre vás pripravenú lekciiu, na ktorú do smrti nezabudnete.

Účinkujú: Monika Potokárová, Robert Roth

## Ulrich Hub: ZVIERATKÁ NA LETISKU (predstavenie pre deti)

Réžia: Juraj Bielik

Premiéra: 8. decembra 2019

Počet repríz: 2



Tiger, Opica, Hus, dve Ovce a Panda už tri dni beznádejne čakajú na letisku. Všetky lety sú totiž z neznámych dôvodov zrušené. Čo sa deje netuší dokonca ani Pes, ktorý má celé letisko na starosti. Všetci sú nervózni a nespokojní. A do tohto zmätku sa vkradne ešte aj Líška, ktorá je úplne iná ako sa na prvý pohľad môže zdať. Rozprávka s pesničkami o tom, že lož má krátke nohy a klamať sa nevypláca.

Účinkujú: Viktória Petrášová, Daniel Ratimorský, Matúš Kvietik, Zuzana Haverda, Katarína Šafaříková, Jana Majeská, Dominika Richterová, Michal Rovňák

## MULTIŽÁNROVÉ, MULTIKULTÚRNE A CHARITATÍVNE PODUJATIA V ROKU 2019

### ESPRIT - udeľovanie jazzový cien | 30.04.2019

Slávnostný večer s odovzdávaním ocenení Esprit za najlepší jazzový album roka sprevádzaný živým koncertom troch nominovaných interpretov.

### POČUŤ SRDCOM | 10.5.2019

XXVI. ročník benefičného koncertu nadácie Vlada Kulíška, zostavený z vystúpení popredných slovenských, ale aj zahraničných umelcov, ktorí sa zaoberajú prevažne neverbálnymi druhmi umenia.

### ROMA SPIRIT 2019 | 30.11.2019

Roma Spirit už jedenásť rokov oceňuje všetkých, ktorí sa aktívne podieľajú na zlepšovaní života jednotlivcom i komunite a sú príkladmi úspešného spoluzitia Rómov a nerómov na Slovensku.

### GYPSY JAZZ FESTIVAL | 06 -07.12.2019

8. ročník obľúbeného jazzového festivalu, ktorého organizátorom je popredný slovenský saxofonista Milo Suchomel.

# PROJEKT JAZZ V ARÉNE

Projekt „Jazz v Aréne“ vznikol v divadelnej sezóne 2006-2007 v dramaturgii Matúša Jakabčica, špičkového slovenského jazzového gitaristu a skladateľa, ako séria ôsmich koncertov.

Jazzové koncerty v Divadle Aréna zaznamenali obrovský ohlas nielen u širokého publika, ale aj u odbornej verejnosti. Po troch prvých úspešných ročníkoch sa ujal dramaturgického vedenia Jazzu v Aréne Martin Valihora - popredný hráč na bicie európskeho významu, aktívny organizátor jazzových podujatí na Slovensku a prezentátor slovenských jazzmanov vo svete.

Divadlo Aréna prináša do metropoly Slovenska okrem našej jazzovej scény aj špičkových umelcov z celej Európy i zo zámoria. Organizovaním jazzových koncertov chce pre Bratislavu dosiahnuť dôstojné, rovnoprávne postavenie s ostatnými európskymi metropolami, kde majú takéto podujatia svoje stále miesto.

V rámci projektu Jazz v Aréne sa v Divadle Aréna v roku 2019 predstavili:

- 13.02.2019 | **PER MATHISEN BASS VIKING SUPER QUARTET**
- 21.03.2019 | **ONDŘEJ ŠTVERÁČEK QUARTET FT. GENE JACKSON**
- 24.04.2019 | **DEPART REFIRE**
- 16.05.2019 | **MILO SUCHOMEL QUARTET**
- 20.06.2019 | **SAGACITA - ŠTEFAN BUGALA**
- 21.11.2019 | **AMC TRIO PLUS FEAT. ERIC MARIENTHAL, SHAI MAESTRO TRIO**
- 18.12.2019 | **VIANOČNÝ KONCERT DANA BÁRTU & ILLUSTRATOSPHERE**



# PROJEKT PRIAMYCH PRENOSOV Z METROPOLITNEJ OPERY V NEW YORKU

Aj v roku 2019 Divadlo Aréna prinieslo milovníkom opery ocenený cyklus priamych prenosov z Metropolitnej opery v New Yorku - The Met: Live in HD.

Medzi deväť priamych prenosov predstavení, ktoré sú hrané v pôvodnom jazyku jednotlivých oper, v Divadle Aréna s anglickými a slovenskými titulkami, patrili:

12.01.2019 | **ADRIANA LACOUVER**  
02.02.2019 | **CARMEN**  
02.03.2019 | **DCÉRA PLUKU**  
30.03.2019 | **VALKÝRA**  
11.05.2019 | **DIALÓGY KARMELITÁNOK**  
12.10.2019 | **TURANDOT**  
26.10.2019 | **MANON**  
09.11.2019 | **MADAME BUTTERFLY**  
23.11.2019 | **ACHNATON**

## PROJEKT ULTIMATÍVNE KINO ARÉNA

Projekt Ultimatívne Kino Aréna prinášal každý štvrtý štvrtok v mesiaci na plátno Divadla Aréna dva kinematografické skvosty v HD kvalite. Jeden film sa premietal v rámci sekcie Legendárnych televíznych pondelkov a ďalší v rámci sekcie Najkrajšie filmy nášho života. Diváci si tak mohli vychutnať dva vrcholy v jeden večer.

### LEGENDÁRNE TELEVÍZNE PONDELKY

Prostredníctvom Legendárnych televíznych pondelkov si diváci môžu zaspomínať na časy slávnych bratislavských inscenácií, plných nezabudnuteľných hereckých výkonov. Tí mladší spoznajú dôležitú súčasť našej kultúrnej minulosti.

### NAJKRAJŠIE FILMY NÁŠHO ŽIVOTA

Sekcia Najkrajšie filmy nášho života prezentovala to najkrajšie zo svetovej filmovej tvorby. Išlo o filmy plné emócií, pri ktorých divák lieta a sníva, filmy z minulosti ale aj prítomnosti, ktoré patria do zlatého fondu kinematografie.

V roku 2019 Divadlo Aréna premietlo celkom 18 filmových titulov:

24.01.2019	17.00   <b>CHARLEYHO TETA</b> 19.00   <b>POSLEDNÉ TANGO V PARÍŽI</b>
28.02.2019	17.00   <b>VEČNÝ MANŽEL</b> 19.00   <b>HIROŠIMA, MOJA LÁSKA</b>
28.03.2019	17.00   <b>ŽOBRÁCKE DOBRODRUŽSTVO</b> 19.00   <b>OBČAN KANE</b>
25.04.2019	17.00   <b>HÁJNIKOVA ŽENA</b> 19.00   <b>MUŽ, KTORÝ LUŽE</b>
23.05.2019	17.00   <b>TANEC NAD PLAČOM</b> 19.00   <b>MY FAIR LADY</b>
27.06.2019	17.00   <b>ŽIARLIVÉ ŽENY</b> 19.00   <b>PRÁZDNINY PÁNA HULOTA</b>
26.09.2019	17.00   <b>EŽO VLKOLINSKÝ</b> 19.00   <b>RÓMEO A JÚLIA</b>
24.10.2019	17.00   <b>PRIEHRŠTIE VZDYCHOV</b> 19.00   <b>ANJEL SKAZY</b>
28.11.2019	17.00   <b>SCHODY Z MRAMORU</b> 19.00   <b>ROSEMARYINO DIEŤA</b>

## **PROJEKT DUK**

### **HISTÓRIA**

Myšlienka detskej univerzity vznikla v roku 2003 z iniciatívy riaditeľa Divadla Aréna Juraja Kukuru. Inšpirovaná bola existenciou detských univerzít v Európe a na celom svete, ktoré fungujú ako podpora vzdelávania mladých talentovaných žiakov. Ďalším dôvodom bola snaha využiť priestory a kapacitu Divadla Aréna počas divadelných prázdnin a doplniť ponuku letných podujatí pre deti a mládež zmysluplnou vzdelávacou a kultúrou aktivitu.

Jedinečnosť prvej detskej univerzity na Slovensku je v tom, že na rozdiel od ostatných detských univerzít v Európe, ktorú sú realizované ako vedľajšia aktivita univerzít, tá v Bratislave vznikla na pôde divadla a jej programová náplň je organizovaná Divadlom Aréna. Detská Univerzita Komenského je súčasťou európskej siete detských univerzít EUCU.NET, v rámci ktorej participovala na vzniku prvého metodického materiálu o detských univerzitách - Bielej knihy EUCU.NET.

## DETSKÁ UNIVERZITA KOMENSKÉHO 2019



Štúdium na Detskej Univerzite Komenského prebieha počas letných mesiacov júl a august v Divadle Aréna. Hlavný program Detskej Univerzity Komenského tvoria prednášky vysokoškolských pedagógov (profesorov a docentov) prevažne každú stredu v týždennom intervale. Spolu počas Detskej Univerzity Komenského odznie 9 prednášok (resp. 8). Témy vychádzajú z profesijného zamerania prednášajúcich, ale sú prispôsobené veku a záujmom detí. Po prednáške môžu deti klásť profesorom otázky.

Študenti pri zápise dostávajú indexy, tričko a šiltovku, ktoré nosia počas celého trvania podujatia, aby sa identifikovali s univerzitou a mestom, v ktorom študujú. Do indexov im prednášajúci potvrdzuje účasť na prednáške a tí ktorí sa zúčastnia minimálne 6 z 9 (resp. 5 z 8) prednášok, dostanú na slávnostnej promócií diplom absolventa Detskej Univerzity Komenského.

Pre deti je zabezpečený okrem prednášok aj bohatý sprievodný program - aktivity DUK, napr. workshopy, exkurzie, výlety, návšteva kultúrnych podujatí a pod.

V lete 2019 sa uskutočnil už 17. ročník DUK a z celkového počtu 340 študentov denného štúdia si diplom prevzalo 222 študentov. Okrem denného štúdia sa konal aj 9. ročník online štúdia. Na online štúdium sa prihlásilo celkom 273 študentov. Úspešne však štúdium absolvovalo len 128 študentov, ktorí obdržali diplom.

### POSLANIE A CIELE

Poslaním Detskej Univerzity Komenského je poskytnúť možnosť hlbšieho vzdelávania a rozširovania vedomostného obzoru detí školského veku, predovšetkým detí vo veku medzi 9 a 14 rokov. Detská Univerzita Komenského chce u detí podporovať kritické myslenie, schopnosť vnímať svet v súvislostiach, iniciovať ich záujem o vyššie vzdelanie, vytvárať priestor pre experiment, diskusiu a konfrontáciu názorov.

Hlavným cieľom je príprava novej generácie občianskej elity, ktorá si rozširuje svoje vzdelanie na základe vnútornej záujmu a vlastnej motivácie. Silná elita jedincov, ktorá je o krok vpred, je kľúčová pre formovanie vzdelanej občianskej spoločnosti, konkurencieschopnej v európskom kontexte. Sekundárnym cieľom je umožniť študentom zmysluplne využiť voľný čas počas prázdnin, poskytnúť im priestor pre sociálnu integráciu a obohatiť ich o jedinečné kultúrne a spoločenské zážitky.

Detská Univerzita Komenského je najtransparentnejšie a mediálne najsilnejšie edukatívno-kultúrne podujatie, ktoré systematicky vedie svojich účastníkov k vnímaniu vzdelania ako základného predpokladu napredovania spoločnosti.





# ÚČASŤ NA DIVADELNÝCH FESTIVALOCH A ZÁJAZDOVÁ ČINNOSŤ

## ZREALIZOVANÉ ZÁJAZDY V ROKU 2019

DÁTUM	MESTO/MIESTO	FESTIVAL	PREDSTAVENIE
18.06.2019	Martin (SK) (Národný dom)	Festival Dotyky a spojenia	<b>BIBLIA</b>
28.06.2019	Hradec Králové (CZ) Klicperovo divadlo - štúdio	Festival evropských regionů	<b>JOSEF ŠVEJK</b>
14.09.2019	Trenčín (SK) kino Hviezda	Festival Sám na javisku	<b>TISO</b>
28.09.2019	Nitra (SK) Divadlo Andreja Bagara	MF Divadelná Nitra	<b>BIBLIA</b>
06.12.2019	Myjava (SK) kultúrny dom S. Dudíka	Festival Vianoce v divadle	<b>JOSEF ŠVEJK</b>
14.12.2019	Brno (CZ) Divadlo Husa na provázku	Advent na provázku	<b>BIBLIA</b>

## NOMINÁCIE A OCENENIA

- **Výročná cena Literárneho fondu v oblasti divadelného umenia – Juraj Kukura**  
(Biblia – číta Juraj Kukura)
- **Festival Dotyky a spojenia**  
(Biblia – číta Juraj Kukura)
- **Medzinárodný festival Divadelná Nitra**  
(Biblia – číta Juraj Kukura)
- **Ceny Akadémie za divadelnú inscenáciu sezóny 2018/2019 – nominácia do finálového kola ceny**  
(Biblia – číta Juraj Kukura)

# NÁVŠTEVNOST

## POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM

- Počet návštevníkov divadelných predstavení: 19 963 návštevníkov
- Celková návštevnosť: 28 260 návštevníkov

## VYUŽITELNOSŤ DIVADELNÝCH PRIESTOROV

- Loft: 89,70% / kapacita 88 miest
- Veľká sála: 66,05% / kapacita 264, 312, 365 miest

# ZÍSKANÉ GRANTY

## FOND NA PODPORU UMENIA

- Jánošík 15 000,00 €
- Plechový bubienok 15 000,00 €

## AUDIOVIZUÁLNY FOND

- Kino Aréna 4 000,00 €

# ZAMESTNANCI

## Počet zamestnancov divadla v roku 2019

- počet odborných pracovníkov: 8
- počet umeleckých pracovníkov: 4
- počet prevádzkových pracovníkov: 20

# INFORMÁCIE O HOSPODÁRENÍ

1. DLHODOBÝ HMOTNÝ MAJETOK k 31.12.2019	4 261 175,33 €
2. KRÁTKODOBÉ POHLADÁVKY	24 930,46 €
3. KRÁTKODOBÉ ZÁVÄZKY, ZÁVÄZKY VOČI DODÁVATEĽOM, ZAMESTNANCOM	108 858,46 €
4. BANKOVÉ ÚVERY k 31.12.2019	0,00 €
5. FINANČNÉ PROSTRIEDKY pozostávajúce zo zostatku:	
VLASTNÉ PROSTRIEDKY V ŠP	98 267,15 €
FOND NA PODPORU UMENIA DOTÁCIA V ŠP	30 000,00 €
6. CELKOVÉ NÁKLADY ROKU 2019	1 494 125,21 €
z toho:	
SPOTREBA MATERIÁLU A ENERGIE	118 291,78 €
SLUŽBY	489 532,90 €
OSOBNÉ NÁKLADY	750 559,36 €
DANE A POPLATKY	12 947,44 €
OSTATNÉ NÁKLADY NA PREVÁDZKOVÚ ČINNOSŤ	25 745,97 €
ODPISY	87 262,23 €
FINANČNÉ NÁKLADY	9 085,53 €
SPLATNÁ DAŇ Z PRÍJMOV	6 184,39 €
7. CELKOVÉ VÝNOSY V ROKU 2019	1 455 529,58 €
z toho:	
TRŽBY	276 971,00 €
PREVÁDZKOVÁ ČINNOSŤ (PRENÁJOM)	73 331,43 €
TRANSFERY	1 101 928,48 €
8. VÝSLEDOK HOSPODÁRENIA ZA ROK 2019	- 38 595,63 €

V Bratislave 30.01.2020